



**MANUAL DE CONTEÚDOS**  
**CURRICULARES**

**7º Ano**

**3º Trimestre**

**Ensino Fundamental / Anos Finais**

**2019**

**La**  **Salle**  
Águas Claras

Aos Responsáveis e Estudantes,

Este Manual de Conteúdos Curriculares apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 3º trimestre, considerando a Matriz de Habilidades e Competências institucional, além dos diversos Projetos e Instrumentos Avaliativos para esse período letivo.

Agora é imperativo o aprendizado com organização e o desenvolvimento constante de competências e novas habilidades por cada um de vocês.

Este cenário vincula cada vez mais o progresso, a utilização de novos conhecimentos, novos recursos, novo foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos e para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer acontecer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade de cada um de vocês e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilize suas habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias e diagnósticos. O foco está na inovação e nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas.

A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso.

**Contem sempre com nosso apoio e lembre-se que todo empenho, dedicação e comprometimento é de responsabilidade de cada um de vocês.**

*[...] vivo o momento mágico do ato de criar, de inovar,  
que somente a pesquisa pode proporcionar... esse  
processo de maravilhar-se!*

*(Ivani Fazenda)*

#### **EQUIPE PEDAGÓGICA**

##### **SCOP**

**Supervisora Educativa:** Tânia Payne

**Coordenadora Pedagógica:** Helenice Maria

**Assistente Pedagógica:** Gislane Santos

##### **SOE**

**Orientadora Educacional:** Brianda Muniz

**Responsável pelo SAE:** Lauandro Pimentel

## ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ Nas avaliações objetivas, subjetivas, multicurriculares e simulados você poderá entregar a prova e sair da sala somente ao término do horário. – Matutino – 12h / Vespertino – 18h
- ✓ O uso do uniforme completo é obrigatório em qualquer atividade do Colégio.
- ✓ É importante observar que, especialmente nos dias de avaliação escrita, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante o período de realização das avaliações.
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do(a) estudante nos casos excepcionais onde constam no Regimento Escolar. Este direito efetiva-se com a justificativa do responsável alegando a impossibilidade do comparecimento do(a) aluno(a) às datas devidamente marcadas, ou por **meio de atestados médicos**. **Ressaltamos que o compromisso e a organização são de inteira responsabilidade da família** que deve solicitar o requerimento no SAE do Bloco C (**imediatamente à ausência do(a) estudante na Avaliação Formal – determinadas previamente no calendário**). O pagamento da taxa referente a cada componente curricular deve ser efetuado na tesouraria do Colégio La Salle e, no dia da avaliação substitutiva que será realizada no **contraturno**, o estudante deverá apresentar o comprovante do pagamento.
- ✓ **Não há 2º chamada da Avaliação Substitutiva, como também da Avaliação de Recuperação Paralela e da Avaliação de Recuperação Final.**
- ✓ Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará na atribuição 0 (zero) no instrumento ao qual ela está associada.
- ✓ O (A) estudante que utilizar-se de **meios ilícitos** para realização de qualquer atividade avaliativa terá nota 0 (zero) no instrumento em questão.

## **ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO**

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação.
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula.
- ✓ Leia os livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informados sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas, para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, o Manual do Estudante para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Consulte frequentemente o site [www.lasalle.edu.br/aguasclaras](http://www.lasalle.edu.br/aguasclaras).
- ✓ Relacione as dúvidas e tire-as com o(a) educador(a).
- ✓ Acompanhe as orientações referentes aos conteúdos e tarefas enviados, via ClassApp.
- ✓ Consulte regularmente o aplicativo Google Sala de Aula.
- ✓ Acompanhe a programação do Calendário de Avaliações com atenção.
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Nunca deixe acumular conteúdo.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu educador, preparando-se para as aulas.
- ✓ Anote sempre todas as dúvidas e faça questão de esclarecê-las em sala de aula.
- ✓ Não espere por um “plantão”, aproveite muito bem o seu tempo de aula.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Leia regularmente diferentes títulos de livros na Plataforma Árvore de Livros.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”.

## CALENDÁRIO DE ATIVIDADES AVALIATIVAS – 2019

### 7º ano do Ensino Fundamental

#### 3º TRIMESTRE

Data	1ª Etapa de Avaliações - 10h às 12h / 16h às 18h
26/09 (Quinta-feira)	Redação
02/10 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa
03/10 (Quinta-feira)	Geografia
04/10 (Sexta-feira)	História
07/10 (Segunda-feira)	Matemática
08/10 (Terça-feira)	Língua Inglesa
09/10 (Quarta-feira)	Ciências
Data	Avaliação Substitutiva - 1ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
10/10 (Quinta-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Geografia
11/10 (Sexta-feira)	Matemática, História e Ciências.

Data	2ª Etapa de Avaliações 10h às 12h/16h às 18h
11/11 (Segunda-feira)	Redação
19/11 (Terça-feira)	Língua Portuguesa / Arte
20/11 (Quarta-feira)	História / Língua Inglesa
21/11 (Quinta-feira)	Geografia / Ensino Religioso
22/11 (Sexta-feira)	Matemática
25/11 (Segunda-feira)	Ciências
26/11 (Terça-feira)	Simulado (modelo PAS) obrigatório
Data	Avaliação Substitutiva - 2ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
27/11 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa, Arte e História
28/11 (Quinta-feira)	Matemática, Geografia, Ensino Religioso e Ciências
29/11 (Sexta-feira)	Simulado (modelo PAS)
03/12 (Terça-feira)	Reunião de Pais a partir das 18h30

Revisão de conteúdo	
02 a 09/12	Aulas para revisão de conteúdo
Recuperação Final (8h às 13h)	
10/12 (Terça-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Arte
11/12 (Quarta-feira)	História, Geografia, Ensino Religioso
12/12(Quinta-feira)	Matemática e Ciências
13 e 14/12	Conselho de Classe Final
16/12 a partir das 14h	Entrega de Resultado Final

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2019 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 7º Ano

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS**

**1ª ETAPA**

**2ª ETAPA**

**INDICADORES  
(OBJETIVOS DA  
APRENDIZAGEM)**

- Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: Texto didático, artigo enciclopédico e Carta pessoal.
- Reconhecer o sentido expresso por uma conjunção, preposição, locução prepositiva em seu contexto de uso.
- Localizar os advérbios conforme a circunstância que exprimem em relação ao verbo.
- Identificar frases, orações e períodos dentro de uma sentença.

- Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: Romance epistolar e Reportagem.
- Reconhecer o efeito de sentido produzidos pelos termos da oração.
- Identificar marcas linguísticas que permitem reconhecer o locutor e o interlocutor.
- Analisar o emprego de elementos morfológicos e sintáticos em diferentes textos.

**CONTEÚDOS  
CONCEITUAIS**

- Gêneros Textuais: texto didático, artigo enciclopédico e carta pessoal.
- Elementos composicionais do gênero Texto didático: Perceber que os textos didáticos circulam em diferentes mídias e suportes, diferentes linguagens como, verbal, visual e sonoro, identificar o público alvo, compreende a finalidade, entender a função do advérbio no texto didático,
- Elementos composicionais do gênero artigo enciclopédico: Público alvo, diferentes linguagens, diferentes suportes onde pode ocorrer circulação do artigo enciclopédico, a quem se destina, qual finalidade, interpretação de texto com ajuda de matérias gráficos, estabelecer relações por meio de preposições e conjunções.
- Elementos composicionais do gênero carta pessoal: meios de circulação de cartas pessoais, compreensão de aspectos históricos e culturais, características do gênero, marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor, reconhecer o que é frase, oração, período.
- Recursos Gramaticais: Advérbios, locuções adverbiais, classificação dos advérbios, uso do advérbio na construção de notícias e reportagens, preposição, locução prepositiva, combinação e contração das preposições, conjunção, conjunção coordenativas e subordinativas, frase, oração e período.

- Gêneros Textuais: recado, bilhete, e-mail e reportagem
- Elementos composicionais do gênero romance epistolar: identificar os diferentes temas que podem ser abordados, meios de circulação dos textos, texto literário, informações implícitas e explícitas, função sintática de sujeito e do predicado, efeitos de sentidos produzidos pelos termos da oração e identificação de marcas de oralidades.
- Elementos composicionais do gênero reportagem: informações explícitas e implícitas, estrutura de uma reportagem, público alvo, relacionar com o contexto, reconhecer o assunto, elementos verbais e não verbais.
- Recursos Gramaticais: Variação linguística, Sujeito, tipos de sujeito, predicados, aposto, vocativo, verbo significativo, verbo de ligação, transitividade verbal e revisão dos conteúdos dos trimestres anteriores.

**PROJETOS/TRABALHOS/  
TAREFAS ONLINE**

- Projeto: Educação Financeira: “O Menino do dinheiro”.
- Projeto: Árvore de Livros. “O fantasma escritor e as cartas misteriosas”
- Artigo enciclopédico – Unidade 7 do Caderno Athos (p.73)
- Mostra Cultural.
- Projeto: Árvore de Livros. “Romeu e Julieta”
- Romance Epistolar (Carta pessoal e sua representação na literatura) – Unidade 8 do Caderno Athos (p.86)

<b>AVALIAÇÃO</b>	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0
------------------	--

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR: Arte</b>
<b>NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II</b>	<b>ANO: 7º</b>
<b>PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE</b>	

<b>CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS</b>		
	<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	Identificar danças populares brasileiras Conhecer diferentes tipos de danças	Conhecer as principais características da escultura e da argila. Exercitar a criatividade e a observação através da escultura.
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b>	<b>Dança</b> - Breve história da dança - Balé - Dança contemporânea - Dança urbana - Dança popular - O corpo - O movimento	<b>Escultura</b> - As características da escultura - Tipos de esculturas - Técnicas de escultura - Característica da argila - Técnicas com argila
<b>PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE</b>	Produções de trabalhos práticos relacionados com os temas estudados: danças e esculturas com argila. Analisar e comparar diferentes tipos de dança. Mostra Cultural.	
<b>AVALIAÇÃO</b>	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0	

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa</b>	
<b>NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental – Séries Finais</b>	<b>SÉRIE: 7º ano</b>	
<b>PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE</b>		
<b>CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS</b>		
	<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>

<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	Identificar importantes informações em artigos simples e notícias Analisar palavras e funções sintáticas a partir dos conceitos de formação de palavras. Compreender e descrever eventos no passado.	Encontrar informações importantes em panfletos Perguntar e responder perguntas com “How _____” Localizar-se e informar direções Esquematizar números, quantidades e medidas Encontrar informações importantes em biografias Aplicar adequadamente os verbos irregulares no passado Expressar, corresponder e esclarecer sentimentos como surpresa ou interesse.
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b>	Structure: Simple Past – Affirmative Form of regular verbs Simple Past – Negative and Interrogative forms Would you like...? Function: Talking about past events. Vocabulary Word forms; extreme adjectives	Structure: Questions with How + adjective Simple Past – Irregular verbs Review of question formation Function: Asking and giving directions Talking about measurements Asking questions about past events Ask for more information Vocabulary Directions, History
<b>PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE</b>	Team UP 2 – Stanford Trabalho: Giving Directions Música: When will my life begin? (Tangled) Quiz – Sala Google Mostra Cultural	
<b>AVALIAÇÃO</b>	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4) – 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	Árvore de Livros – revistas/artigos. Team UP – mag 2 – Stanford NETFLIX	

**ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.**

**COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física**

**NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II**

**ANO: 7º**

**PLANEJAMENTO TRIMESTRAL 3º TRIMESTRE**

**CONHECIMENTOS / SABERES– PRÁTICAS**

**1ª e 2ª Etapa**

**INDICADORES**

- Executar com autonomia os movimentos básicos referentes à modalidade esportiva do Basquete e Handebol;
- Desenvolver habilidades motoras específicas de acordo com a modalidade aplicada;

<b>(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotar atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade na prática dos jogos;</li> <li>• Enfrentar desafios em diferentes contextos, como circuitos, jogos e brincadeiras;</li> </ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b> <b>(OBJETOS DO CONHECIMENTO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimento dos fundamentos e regras do Basquete e Handebol;</li> <li>• Vivência da modalidade esportiva Basquete e Handebol e dos jogos esportivos;</li> <li>• Conscientização das possibilidades corporais que possui;</li> <li>• Desenvolvimento de competências cognitivas, sócio afetivo e psicomotoras;</li> </ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA</b> <b>(METODOLOGIA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projeto Mostra Cultural</li> </ul>
<b>AVALIAÇÃO</b>	<p>Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5  Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5  Simulado PAS (SIMU1) – 1,0  Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0  Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0</p>

**ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias**

**COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso**

**NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II**

**ANO: 7º**

**PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE**

**CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS**

**1ª ETAPA**

**2ª ETAPA**

	<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>
<b>INDICADORES</b> <b>(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<p>Compreender que existem remunerações diversas e perceber questões relacionadas à felicidade e sobrevivência.  Perceber-se como agente protagonista do meio onde vive e agente de mudanças.  Relacionar os valores com ações práticas do dia a dia.</p>	<p>Relacionar a vivência dos valores humanos à construção de um ambiente social democrático e plural.  Compreender o papel de cidadania de cada um na relação de ajuda mútua.  Despertar para sentimentos que contribuem para o protagonismo de vida.</p>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b>	<p>O trabalho (p. 58-63)  Riquezas e pobreza (p. 64-69)  Valores e atitudes: Dignidade e humildade (70-71)</p>	<p>Vivência dos valores humanos e a construção de um ambiente social democrático e plural.  O papel de cidadania de cada um na relação de ajuda mútua.  Sentimentos que contribuem para o protagonismo de vida.</p>
<b>PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE</b>	<p>Trabalho avaliativo (2,5 pontos)  Mostra Cultural</p>	

<b>AVALIAÇÃO</b>	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	FRAIMAN, Leo. <b>Empreendedorismo e projeto de vida</b> : 7º ano: Ensino Fundamental. São Paulo: FTD Editora, 2017. FRAIMAN, Leo. <b>Como ensinar bem a crianças e adolescentes de hoje</b> : teoria e prática na sala de aula. São Paulo: FTD, 2017. 318 p.

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR: História</b>
<b>NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II</b>	<b>ANO: 7º</b>
<b>PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE</b>	

**CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS**

	<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	Compreender as formas de dominação dos espanhóis sobre os astecas e incas Identificar a forma de controle da América espanhola sobre os povos da mesoamérica. Compreender o processo de colonização dos portugueses sobre as terras brasileiras. Identificar o papel das Capitanias hereditárias e do Governo-Geral	Compreender o impacto da chegada dos portugueses no litoral africano. Identificar as diferentes formas de resistência dos escravizados e o significado dos quilombos. Entender as intenções da Holanda ao invadir o Brasil. Identificar o governo de Maurício de Nassau no Brasil holandês. Compreender o processo de formação do território brasileiro e o papel dos bandeirantes nesse processo.
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b>	Cap. 8 – Conquista e colonização espanhola da América Cap. 9 – América Portuguesa: colonização	Cap. 10 – Africanos no Brasil Cap. 11 – Europeus disputam o mundo Atlântico Cap. 12 – A formação do território da América portuguesa.
<b>PROJETOS/TRABALHOS/TAREFAS ONLINE</b>	Trabalho sobre a contribuição cultural brasileira trazidas pelos africanos Produção de esquemas, roteiros de estudos, mini pesquisas e mapa mental para revisão de conteúdo. Mostra Cultural	

<b>AVALIAÇÃO</b>	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal – (tarefa de casa/comportamental) – 1,0
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<a href="http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html">http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html</a> <a href="https://www.sohistoria.com.br/">https://www.sohistoria.com.br/</a> <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/Portal:Teoria_da_Historia">https://pt.wikipedia.org/wiki/Portal:Teoria_da_Historia</a>

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/historiageral/fases-renascimento-italiano.htm>

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias</b>		<b>COMPONENTE CURRICULAR: Geografia</b>
<b>NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II</b>		<b>ANO: 7º ano</b>
<b>PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE</b>		
<b>CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS</b>		
	<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>
<b>INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Caracterizar as principais regiões hidrográficas brasileiras.</li><li>- Localizar as áreas de ocorrência dos principais tipos de clima no Brasil.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer características das formações vegetais brasileiras.</li><li>- Conhecer os critérios adotados para a definição das regiões geoeconômicas.</li></ul>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer alguns critérios utilizados para o estudo e a classificação dos rios.</li><li>- Caracterizar as principais regiões hidrográficas brasileiras.</li><li>- Conhecer a composição da matriz energética brasileira.</li><li>- Refletir sobre os impactos ambientais gerados pela utilização de variadas fontes de energia.</li><li>- Classificar as regiões hidrográficas do Brasil.</li><li>- Conhecer a importância do projeto Proálcool.</li><li>- Entender a complexidade da transposição do rio São Francisco.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisar a influência do clima no desenvolvimento das atividades econômicas no Brasil.</li><li>- Localizar as áreas de ocorrência das principais formações vegetais.</li><li>- Compreender que a devastação ambiental está relacionada à perda da biodiversidade.</li><li>- Compreender o conceito de região e sua importância para os estudos geográficos.</li><li>- Conhecer os critérios adotados para a definição das regiões geoeconômicas.</li><li>- Comparar as propostas de regionalização do IBGE e das regiões geoeconômicas.</li></ul>
<b>PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pesquisa sobre as regiões geoeconômicas.</li><li>- Documentário: Discovery Channel – A importância das águas.</li><li>- Sala Google (Atividades econômicas do Brasil)</li><li>- Trabalho sobre os biomas do Brasil</li><li>- Mostra Cultural</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0	
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	Prismas Geográficos – James & Mendes – 7º ano Slides Geográficos. <a href="https://brasilecola.uol.com.br/geografia/">https://brasilecola.uol.com.br/geografia/</a>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 7º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

**INDICADORES**  
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

Identificar as características gerais dos representantes do reino animal.  
Identificar o corpo dos insetos, seu desenvolvimento e importância ecológica para o meio ambiente;  
Distinguir os demais artrópodes: crustáceos, aracnídeos, quilópodes e diplópodes;

Reconhecer a estrutura tanto de um peixe cartilaginoso quanto de um peixe ósseo.  
Identificar os anfíbios.  
Identificar os répteis  
Identificar o grupo das aves.  
Identificar o grupo dos mamíferos.

**CONTEÚDOS CONCEITUAIS**

O Reino Animal - Revisão (Poríferos, Cnidários, Platemintos, Nematóides, Anelídeos e Moluscos)  
Artrópodes: Insetos, crustáceos, aracnídeos, diplópodes e quilópodes;

Peixes: Ósseos e cartilagosos, modo de vida, reprodução e ecologia;  
Anfíbios: Características gerais, modo de vida, reprodução e ecologia;  
Répteis: Características gerais, modo de vida, reprodução e ecologia;  
Aves: Características gerais, modo de vida, reprodução e ecologia;  
Mamíferos: Características gerais.

**PROJETOS/TRABALHOS/  
TAREFAS ONLINE**

Realização de lista de exercícios.  
Assistir programas e documentários (Discovery Channel, National Geographic) que abordem os temas estudados em sala;  
Ler artigos importantes de jornais e revistas que estejam de acordo com o conteúdo trabalhado em sala (Scientific América, Superinteressante, Galileu, etc);  
Participar das atividades práticas no laboratório e produzir de forma satisfatório relatórios orientados pela professora;  
Elaboração de trabalhos práticos que envolvam os conteúdos trabalhados.  
Mostra Cultural

**AVALIAÇÃO**

Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5  
Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5  
Simulado PAS (SIMU1) – 1,0  
Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0  
Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0

**REFERÊNCIAS  
BIBLIOGRÁFICAS**

Vida na Terra - Projeto Teláris - Fernando Gewandsznajder – Ática;

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

ANO: 7º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

**CONHECIMENTOS / SABERES – PRÁTICAS**

	<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>
<b>INDICADORES</b> (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<p>Desenvolver processos para o uso de equações, inequações e sistemas como meio de representar situações-problema e para realizar procedimentos algébricos simples.</p> <p>Identificar e aplicar o princípio aditivo das igualdades e desigualdades.</p> <p>Compreender situações-problema que podem ser representadas e resolvidas por sentenças matemáticas (equações, inequações e sistema de equações).</p> <p>Resolver equações, inequações e sistema de 1º grau</p> <p>Definir triângulo, identificando os seus diferentes tipos.</p> <p>Classificar um triângulo de acordo com as medidas de seus lados ou em relação aos seus ângulos para resolver situações problemas.</p> <p>Identificar os principais elementos de um triângulo.</p> <p>Análise de tabela e gráfico e interpretação de texto.</p>	<p>Reconhecer os conceitos de razão e proporção e suas diferentes representações, apropriando-se e utilizando-se do conceito.</p> <p>Reconhecer a noção de proporcionalidade e sua aplicação em situações diversas, apropriando-se desse conceito.</p> <p>Desenvolver, identificar e aplicar os conceitos de razão e de proporção em diversas situações que apresentam grandezas que variam.</p> <p>Reconhecer que nem sempre quando duas grandezas crescem ou decrescem simultaneamente elas são proporcionais.</p> <p>Aplicar a relação fundamental das proporções.</p> <p>Reconhecer os principais tipos de quadriláteros para resolver situações problemas.</p> <p>Identificar um quadrilátero.</p> <p>Identificar os elementos de um quadrilátero para resolver situações problemas.</p> <p>Análise de tabela e gráfico e interpretação de texto.</p>
<b>CONTEÚDOS CONCEITUAIS</b>	<p>Equações do 1º grau com duas incógnitas.</p> <p>Sistema de duas equações.</p> <p>Desigualdades.</p> <p>Inequações.</p> <p>Inequação do 1º grau com uma incógnita.</p> <p>Triângulos.</p> <p>Tratamento informação</p>	<p>Razão.</p> <p>Proporção.</p> <p>Números e grandezas direta e inversamente proporcionais.</p> <p>Regra de três simples e composta.</p> <p>Quadriláteros</p> <p>Tratamento da informação</p>
<b>PROJETOS/TRABALHOS/TAREFAS ONLINE</b>	<p>MindLab.</p> <p>Exercícios avaliativos (Google Sala de Aula)</p> <p>Mostra Cultural</p>	
<b>AVALIAÇÃO</b>	<p>Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5</p> <p>Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5</p> <p>Simulado PAS (SIMU1) – 1,0</p> <p>Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0</p> <p>Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0</p>	
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<p>Giovanni, José Ruy. A conquista da matemática 7. São Paulo, 2015.</p> <p>DANTE, L.R. Tudo é Matemática: Ensino Fundamental, 5ª a 8ª séries. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>IEZZI, Gelson, et al. Matemática: volume único. São Paulo: Atual, 2002.</p> <p>IMENES, Luiz Márcio Pereira. LELLIS, Marcelo. Matemática: Imenes &amp; Lellis. São Paulo: Moderna, 2009.</p> <p>PIRES, C. C. e alii. Educação Matemática: 5, 6, 7 e 8. São Paulo: Atual, 2002.</p> <p><a href="http://professorwaltetadeu.mat.br/">http://professorwaltetadeu.mat.br/</a></p> <p><a href="https://www.somatematica.com.br/soexercicios.php">https://www.somatematica.com.br/soexercicios.php</a></p>	